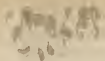


834576

# SOMMAIRE DES BANDES ET BANDAGES.

*Par M. de MONTROEIL,  
Docteur en Médecine.*





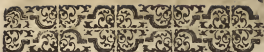
SOMMAIRE

DES

ET

DE

DE



# SOMMAIRE DES BANDES ET BANDAGES.

**L**E Prince de la langue Latine remarque, que le premier des Esculapes, fils d'Apollon, que les Arcadiens adoroient comme Dieu, inventa l'esprouette, & fut le premier qui usa de ligature & bandage es playes. Nous lisons en Esaye que le Medecin, selon la version de Symmachus, est appellé, & par excellence, epidestmeuon, lieu de playes, du nom de desmos, ou d'epidesmos, qui signifie lien ou bande : & Hypocrate dit, que le bandage est des appartenances de la Medecine, olkeii epi delis tis intrikis, & que la meilleure partie de l'art consiste à serrer & lascher, à bander & desbander les parties, quand la chose le desire. Je ne veux adjouster que ce mot, en la recommandation des bandages, c'est qu'il n'y a nulle solennelle, nulle notable

Cicron  
lib. 3. de  
nat. deor.

S. Hierô.  
sur Esaye.  
chap. 3.

Hipocr.  
en l'offici-  
ne du  
Medecin.

## 2 SOMMAIRE DES BANDES

operation en Chirurgie , en laquelle l'usage d'iceux ne soit précisément necessaire.

Ce qui est non seulement vray és dislocations & fractures , mais aussi en toutes sortes de playes , ou l'union des bords des parties blessées estant la premiere intention requise à leur curatiori : elle ne se peut obtenir sans vne convenable diligation. Ce qui n'a iarnais esté reuouqué en doute par aucuns critiques , depuis le premier & necessaire usage des bandes. Si necessaire , di-ie , qu'il y a bien eu des Auteurs depuis quelques années , entre autres Loüis Septalius , fameux Medecin , fort connu dans le monde , tant pour le nombre des bons livres , dont il a obligé le public , que par sa langue pratique de quarante ou cinquante ans dans la ville de Milan ; & Cesar Magatus ; celebre Professeur en l'Université de Ferrare , qui ont condamné l'usage des tentes , & le trop frequent pensement des playes : ( methode par eux pratiquée dans les dites villes , & maintenant suivie d'aucuns , principalement en quelques Hospitaux. ) Mais tant s'en faut qu'ils ayent impugné l'application des bandes & bandages , qu'au contraire ils luy deferent presque l'effet de la guérison des playes , aidant à maintenir , avec les

Lib. 8. A-  
nimad-  
uers. Me-  
dicat.

Lib. du ob.  
de rara  
medica-  
tione vul-  
per.

## ET BANDAGES. 3

emplastres, la chaleur naturelle de la partie, doit despend (disent-ils) entierement leur curation.

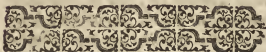
Si l'on objecte, que cette operation n'est point obsernee en la cure des playes, faite par le moyen de l'onguent attribué à Paracelse, qu'on appelle des armes, magnetique, estoillé; lequel appliqué sur l'espee ou autre instru-  
Crol. vo-  
cat vngu-  
sympathe-  
ticu, stel-  
latum, ar-  
marium.  
 ment qui fait le mal, sans toucher à la partie malade, ny le sujet, quoy qu'esloigné de plusieurs lieues: ne laisse de rendre la guerison au malade sans autre artifice.

Je responds, que cette inuention est d'autant plus suspecte, qu'elle a pour auteur Paracelse, noté au iugement de beaucoup de gens de bien, d'impieté & de magie. Puis qu'elle  
Archidox  
Magis.  
lib. 1.  
 surpasse la maniere naturelle d'agir, toute action de cette qualité ne se peuuent faire sans l'attonchement reel, ou comme l'on dit, de vertu du sujet: laquelle estant limitee, ne peut s'estendre sur un sujet si esloigné qu'ils proposent, qui n'en reçoit pas mesmes ny l'odeur, ny la venue, & peut estre n'en sçait rien.

Je veux au reste aduertir le Lecteur, que ce sommaire des bandages est tiré de la table des bandes dressée par le sieur de Marque, dont on ne sçauroit assez louer le merite & la doctrine, si populaire & methodique;

## 4 SOMMAIRE DES BANDES

*qu'il y a fait paroistre, aussi bien qu'en son liure incomparable de l'Introduction à la Chirurgie: que j'ay seulement passé la plume par dessus, & l'ay mis en tel ordre qu'il est à present.*



## DES BANDES, ET DE leurs differences.

### CHAPITRE I.

Que c'est  
que ban-  
de.

**B**Ande est vn lien long & large, pour entourer, serrer, tenir, ou suspendre, selon que la maladie, ou la partie malade le requiert. Ce mot de *lien* tient lieu de genre, car il conuient aussi bien aux lacqs, lacets & ligatures, que la bande. Ce mot de *long & large*, de difference, & le reste de la definition de propre.

Matiere  
des ban-  
des,

Les differences d'icelles se prennent de leur matiere, de leur forme, ou figure externe, & de leur qualité, Leur ma-

tiere est ou de cuir, laquelle est particu-  
 lierement propre aux fractures du nez  
 & de la maschoire inferieure, comme  
 note Hipocrate, ou de laine ou coton, *Hip. en la*  
 desquels les anciens vsoient seulement *sent. 25.*  
 pour contenir les medicamens; ou ne *43. & 44.*  
 faut presser, comme aux parties enflam- *du 2. lin.*  
 mées & grandement douloureuses, se- *des art.*  
 lon Gal. ou de linge, duquel la pluspart *Gal. au*  
 des anciens ne se seruoient, qu'où il fal- *commen-*  
 loit serrer & presser, comme aux fractu- *cement du*  
 res. Maintenant on se sert de bandes de *lin. des*  
 linge en tous bandages. Le linge de lin *bandes.*  
 est bien plus doux, de chanvre plus ru-  
 de. Soit qu'on se vueille seruir de l'un  
 ou de l'autre, pour estre propre, il doit  
 estre de toile non neuve, mais qui ait dé-  
 ja serui, afin qu'elle soit plus molle &  
 plus maniable.

La forme ou figure externe des ban-  
 des, se prend de la longueur ou largeur *Figure*  
 d'icelles, selon laquelle les vnes sont lon- *des ban-*  
 gues, les autres courtes, les autres estroi- *des.*  
 tes, & les autres larges, conformément  
 à la grosseur & longueur des parties  
 qu'on doit bander. Elle se prend aussi de *Hip. en la*  
 la façon & structure d'icelles, selon la- *sent. 21. du*

## 6 SOMMAIRE DES BANDES

2. liu. de  
l'offic.  
Gal. au  
comment.  
sur la sēt.  
35. du 1.  
liu. des  
fract.

quelle les vnes sont tissuës d'une matie-  
re amassée en maniere de feutre ou co-  
ton , ou sont mises les vnes sur les au-  
tres par certain ordre. (Remarquez en  
passant que celle du dessus s'appelle *sus*  
*bande*, celle du dessous *sous-bande*.) Quel-  
quesfois elles sont composées, & en ont  
plusieurs cousuës & jointes ensemble,  
quelquesfois elles sont fenduës & cou-  
pées par le bout ou ailleurs , & sont à  
vn à deux , ou à plusieurs chefs. Autres-  
fois elles sont roulées à vn chef, autres-  
fois à deux , la pluspart doit estre sans  
ourlet , bord , liziere , ny cousture. Elles  
doient aussi estre coupées de long & de  
droict fil, & non de biaux.

La qua-  
lité des  
bandes.

Les qualitez ou conditions requises  
aux bandes, c'est d'estre legeres , deliées,  
molles , nettes , vnies , sans plis , & sans  
rides , fortes , & abreuuées , si besoin  
est , de quelque liqueur propre. Est à  
remarquer , que les bandes ont leurs  
corps & leurs chefs. Leur corps est la  
longueur & largeur. Leurs chefs sont les  
extrémitez longitudinales & laterales.



## DES BANDAGES.

## CHAPITRE II.

**L**A bande est l'instrument duquel le Chirurgien se sert pour bander les parties, & l'action ou operation par laquelle il les bande s'appelle bandage. C'est vne circonvolution & tournoyement des bandes à l'entour d'une partie malade, y comprenant quelques-fois les parties saines voisines & opposées. Cette operation se doit rapporter à la seconde partie de la synthese, qu'on appelle liaison, à l'exception du bandage aglutinatif, qu'on peut rapporter à l'union, premiere partie d'icelle.

Que c'est  
que ban-  
dage.

Voyez  
l'annot.  
4. sur la  
2. part du  
li. prece-  
dent.

Des bandages, les vns se font, les autres sont faits, selon Galien au commencement de son liure des Bandes. Encore que les bandages faits, selon mon opinion, ne meritent pas proprement le nom de bandages, en ce que les vrais bandages consistent en l'action comme nous venons de dire.

Diffe-  
rence des  
bādages.

## 8 SOMMAIRE DES BANDES

De ceux qui se font, ou de ceux qui sont faits, les vns sont simples, les autres sont composez. Les simples sont de deux

Hip. en la sorte, comme l'on apprend d'Hipocrate & de Galien; égal & inégal. L'égal n'est iamais que d'une sorte, à sçavoir rond, ou circulaire, il entoure & environne, en façon de cerceau, la partie malade, sans que les circuits, ou extrémités des bandes auancent ou biaisent plus d'une part que d'autre. L'inégal est de trois sortes. Le premier s'appelle *scarpannon*, *ascia*; coignée ou doloire. Il ressemble au rond, ou orbiculaire, sinon qu'il gauchit & biaise un peu. Le second est nommé *sinum*, courbé ou moufle, parce qu'il biaise & gauchit de telle sorte, qu'il retire au pied du costau, qui fait la separation entre la plaine & la vallée. Le troisieme est le circulaire rampant, il circuit & environne la partie de plusieurs tours separez & distinguez, comme si c'estoit un serpent qui s'entortillant à l'entour.

Gal. au c.  
120. du li.  
des ban-  
des.  
Cōposé.

Les composez sont ceux qui sont façonnez & diuersifiez en plusieurs manieres. Leurs noms & differences se tirent

## ET BANDAGES. 9

de trois choses, des parties qu'on bande, de quelque accident, & de la semblance qu'ils ont avec quelque chose. A raison des parties bandées, ils sont appellez œil, nez, aïsne. De quelque accident, rampant, couvercle. De la semblance qu'ils ont avec quelque chose, cancre, espreuier, lièvre, tortuë, gruë, lanterne d'une voûte d'un temple.

---

### DES BANDAGES COMMUNS ET PROPRES A chaque partie.

#### CHAPITRE III.

**L** Es bandages communs sont ceux qui peuvent servir à toutes les parties du corps, ou au moins à la plus-part d'icelles. Ils sont de quatre sortés. Les premiers sont simples égaux, composez inégaux, ou dissemblables. Tels sont le doloire, le mouffe, le rampant. Les seconds sont les sous-bandages, & sus-bandages, appellez communément *hypodesmides* & *epidesmides*. Ceux-cy s'em-

## 10 SOMMAIRE DES BANDES .

Lozen- ployent aux fractûres des bras , cuisses &  
ge, parce iambes. Les troisièmes , toutes les espe-  
que la ces de rhompus ou lozenge. Ceux-cy se  
chair nuë pratiquent aux extrémitéz. Les qua-  
de la par- trièmes , les agglutinatifs , attractifs, re-  
tie bādée tentifs, expulstifs, & les separants, qui ser-  
come en uent à des vnir ce qui se joint & s'vnit  
quarré aux lon- contre nature.

guers re- Les bandages propres seruent à certai-  
présente nes parties , comme à la teste , à la face,  
vne lo- au col , à la poiçtrine , ventre inferieur,  
zenge. bras , cuisses , iambes. De ceux qui ser-  
Banda- uent à la teste, les vns sont communs à  
ges ouy toute la teste, c'est à dire , à tout le cra-  
seruent à ne, comme le couure chef , qui le fait  
la teste. d'vne seruiette proprement pliée & re-  
doublée : ceux à six & huit chefs, le can-  
cre, le parachepastra. le rhombus, la ca-  
pelline, le Boulonnois , &c. Les autres  
seruent seulement à quelque partie de la  
teste , comme la bandage à quatre chefs,  
le discrimen , la bande roulée à vn ou  
deux chefs, au front , & derriere de la  
teste ; comme le scapha & thaïs de plu-  
sieurs sortes, le royal , le heaume , au de-  
uant de la teste ; comme le tholus de

## E T B A N D A G E S. 11

diuerſe façon , & ſelon aucuns les cheueſtres aũx tempes.

De ceux qui ſeruent à la face , les vns A la face  
ſont communs à toute la face , tel eſt le  
maſque & la bande roulée à vn ou à deux  
chefs. Les autres ſont ſeulement propres  
à quelque partie de la face , comme les  
bandages ſimples & compoſez de haut  
en bas , & de bas en haut, aux yeux, com-  
me ceux qui ſont à quatre ou ſix chefs,  
la bande roulée ſimple ou double aux  
oreilles. La fronde , l'eſpreuier , le val  
de Phalera, le foſſé d'Aminta, & les ban-  
des roulées au nez. Ceux qui ſe font  
auec vne ſeule banderoulée , auec deux  
ou trois bandes , aux ioües , la fronde à  
quatre chefs , & les bandes roulées à vn  
& à deux chefs manées diuerſement, aux  
lèvres , la bande à quatre ou ſix chefs de  
Soranus , & la bande roulée au menton.  
Les cheueſtres ſimples, doubles, obliques,  
& droicts , menez diuerſement , à la  
maſchoire inferieure.

Le col n'endure point de bandages, Au col,  
pourquoy? parce que c'eſt le paſſage de  
l'air , du boire , & manger , & qu'eſtant

## 12 SOMMAIRE DES BANDES

plein de grandes veines & arteres , il ne doit estre pressé , les seuls retentifs y sont propres , encore doivent-ils estre laschement bandez.

Des bandages qui seruent au thorax, ou à la poitrine, les vns sont communs à toute la poitrine , comme le lien droict de Sostratus , le chiaſte , le thorax , les estoilles , l'auriga , &c. Les autres sont seulement propres à quelques parties , comme aux clavicules l'espy , les geranis ſimples & doubles à vn & à deux chefs , aux omoplates , le cataphracta ou harnois double & ſimple ; aux mammelles ceux d'Heliodore à ſix & quatre chefs : & la bande roulée : aux aisselles aucuns des precedens.

Au vêtre inferieur. De ceux qui seruent au ventre inferieur , les vns pareillement sont cōmuns à tout le ventre, comme vne grande partie de ceux de la poitrine. Les autres sont propres seulement à certaines parties, comme la bande nombrilliere , le brayer contentif des remedes , & le ſuſpenſſeur de l'exomphalos , à l'ombilic. Les diuerſes eſpeces de brayers, tant expulſifs, que retentifs , de quelque façon & figure qu'ils

qu'ils puissent estre , aux bourses & testicules. Le pegne ou lieu suspenseur de plusieurs sortes, à la verge. La bande roulée à vn & à deux chefs, menée d'un & d'autre costé , aux aisnes & aux hanches. Les bandes à deux, trois & six chefs, au siege.

Les communs à toute la plus grande partie du bras, avec ou sans playe sont les bandages simples, égaux, inégaux, rhomboides, incarnatifs, expulsifs, attractifs, les sous bandages & sus-bandages. Les propres à quelque partie du bras , comme à l'espaule, sont ceux desquels on se sert aux clavicules; au coudé la bande roulée, conduite & menée de diuerse façon; au carpe la lassoire ou deligature de Ménécrates, celle de Soranus , &c. au metacarpe celui qui est mené cômme en la palestres, &c. au poulce & doigts le crane , & les petits circulaires à vn ou à plusieurs doigts.

Les communs des cuisses & iambes, sont de mesme façon ; que les communs des bras. Les propres de chaque partie d'icelles, comme du genoüil, sont le chiasfé, la tortuë, &c. Du iaret & du talon, les bandes roulées à vn & à deux chefs, menées toutesfois diuersement. Des malleoles;

14 SOMMAIRE DES BANDES  
l'estrier simple & double, le soulier. Du  
metatarse & de la plante, l'espy. On ban-  
de les doigts des pieds, comme ceux des  
mains.

---

DE LA MANIERE, LIEU  
& ordre de bander.

CHAPITRE IV.

Maniere  
de ban-  
der.

**Q**uant à la maniere, on doit se sou-  
venir, que quelquefois on comen-  
ce le bandage par l'extremité de la ban-  
de, comme au bande expulsif. Quelques-  
fois par le milieu d'une bande roulée à  
deux chefs, comme au bandage aggluti-  
natif. Gal. dit, que le bandage qui se fait,  
se doit faire habilement & allegrement:  
& que celuy qui est fait, doit estre deuë-  
ment & proprement fait.

Lieu.

A l'égard du lieu, on doit commencer  
le bandage par la partie malade, comme  
aux fractures, aux contusions, aux vlce-  
res sinueux & cauerneux, en commen-  
çant au sinus, & finissant à la partie vlce-  
rée, selon Hip. Le semblable conuient-il



# ET BANDAGES. 15

faire aux destorſes & diſlocations. Car le  
bandage doit commencer à la partie, en  
laquelle les os ſont demis & tombez.  
Hip. & Gal. en ſon commentaire ſur tous les  
ſuſdits liures. Ou par la partie voiſine &  
oppoſée, comme aux amaigriſſemens, où  
il faut commencer à la partie ſaine & op-  
poſée, & finir à la partie amaigrie.

Hip.  
ſent. 27.  
du 2. de  
l'eſſeine.  
Hipo.  
ſent. 14.  
et 52. du  
2. li. des  
fract. et  
31. du 3.  
de la Me-  
dec.  
Ordre

Quant à l'ordre qu'on doit tenir en ban-  
dant, il faut noter, qu'il y a des ſous-ban-  
dages & ſus-bandages, que les Grecs ap-  
pellent *hypodeſmides*, & *epideſmides*.

Les ſous-bandages ſe font avec deux  
bandes. Dont la premiere plus courte fait  
trois tours ſur la fracture, puis finit en  
haut, afin d'empêcher vne nouvelle flu-  
xion. La ſeconde plus longue commen-  
ce par le mal, & deſcend en bas: puis va  
finir en haut avec la premiere, pour trans-  
ferer vne portion de ſang à l'extremité  
de la partie.

Les ſus-bandages ſe font auſſi avec deux  
bandes. L'une commence au deſſous du  
mal, & eſt conduite de bas en haut.  
L'autre commence au deſſus, & eſt menée  
de haut en bas. Mais il faut obſerver, que  
ſi la premiere a commencé du dedans

16 SOMMAIRE DES BANDES  
au dehors, la seconde doit commencer du  
dehors au dedans, & ainsi au contraire.  
Pour plus grande intelligence des vns &  
des autres, voye Hip. depuis la sentence  
23. insques à la 33. du 1. des fractures.

---

## DE L'VSAGE DES bandages.

### CHAPITRE V.

**L**Es vsages des bandages, qui sont  
remedes d'eux-mesmes, sont quatre;  
sçauoir vnir, diuiser, expulser, attirer.

**L'usage  
des vnif-  
fans.** Ceux qui seruent à vnir, s'appellent  
vnissans, incarnatifs, agglutinatifs. Ils se  
practiquent en la cure des playes, pour  
reüir les parties diuisées. Hip. sentence  
25. du 2. de l'officine; Gal. au commentaire;  
Guid. traité 3. doct. 1. chap. 1.

**Des di-  
uisans.** Les diuisans ou des-vnissans se prati-  
quent pour diuiser les parties vnies con-  
tre nature. Hipoc. Aphor. 25. du 2. liure de  
la Medecine. Gal. au commentaire.

**Des ex-  
pulsifs.** Les expulsifs se practiquent en deux  
occasions, ou aux playes, pour diuertir la

fluxion de la partie navrée & fracturée, & expulser ce qui est nuisible. Hip. *sentence* 24. du premier livre des fractures, & Gal. *sur la sentence* 11. du 3. de l'*officine*. Ou aux fistules & vlcères cauerneux, afin de repousser du fond du sinus à l'orifice la sanie & sorditie, qui mine & caue les parties voisines. Hip. *en la sentence* 27. du 2. de l'*officine*.

Les attractifs se pratiquent lors qu'il Des at-  
est besoin d'attirer du sang & des esprits tractifs.  
en vne partie amaigrie & atrophiee. Hip.  
*aphorismes* 32. de la *Medecine*. Gal. au com-  
mentaire.

Des bandages, les autres ne sont pas re-  
medes d'eux-mesmes, mais seruent aux *med. ra.*  
remedes: ou si vous voulez, ne sont pas  
remedes de leur nature, mais par acci-  
dent. Ceux-cy s'appellent retentifs, & Retentifs.  
seruent seulement à retenir les medica-  
ments sur les parties. On les pratique  
quand les parties malades ne peuvent  
souffrir d'elles-mesmes d'estre pressées,  
comme le col, la teste, le thorax, le ven-  
tre, & quelques autres: ou quand il y a  
playe ou inflammation, accompagnée  
de quelque grande douleur.

## 18 SOMMAIRE DES BANDES

Suspen-  
seurs,

Il y a encore d'autres bandages, comme les suspanseurs, l'usage desquels n'est ny d'vnr, ny diuifer, ny expulser, ny attirer, mais d'esleuer & suspendre. Tels sont les brayers, les suspanseurs du bronchocelé & de l'exomphalos.

---

### REGLES GENERALES, lesquelles doivent estre obser- uées en tous bandages.

#### CHAPITRE VI.

Au ban-  
dage faut  
premierement  
considere-  
rer la si-  
tuation  
de la par-  
tie.

**C**Es regles se tirent de trois choses, de la partie malade, de la maladie, & de la façon du bandage.

En la partie nous deuons obseruer: premierement la situation, parce que les meilleurs praticiens tiennent pour regle generale, qu'il faut bander & tenir vne partie selon son assiette & situation naturelle, en laquelle il faut qu'elle demeure estant bandée. C'est à dire, qu'il faut bander obliquement les parties obliques, comme les bras; & droitement les droites,

comme les iambes: afin que le bandage se face conuenablement, pour n'empescher les muscles, les nerfs, veines, & arteres en leur action, & ne causer douleur. Voyez Hip. depuis la premiere sent. iusques à la 13. du 1. liure des fract. & aphor. 26. du 2. de la Medec. & Gal. au commentaire.

Secondement la figure. Par exemple, la <sup>2. Sa fi-</sup> figure de la teste, qui est ronde, nous fait <sup>gure.</sup> cognoistre que les bandages ne se doiuent, & ne se peuuent accommoder à icelle, comme aux autres parties. Hip. sent. 29. & 30. du liure de la Medecine. Gal. au commentaire. Pour mesme raison nous ne pouuons bander les parties amaigries sans compresses transversales selon Hip. sent. 33. Si ce n'est en coupant la bande de pal- <sup>du li. des</sup> me en palme, de quatre en quatre doigts, <sup>fract.</sup> comme il conuient faire en la iambe, ainsi que veut Guidon.

Troisièmement son vsage. C'est la seule cause pourquoy le col ne peut pas souffrir les bandages qui sont remedes d'eux-mesmes. Les articles aussi, à cause de leurs mouuemens, ne doiuent estre bandez serrément. Hip. sent. 14. du 2. de l'offic. <sup>traicté 3. doctri. 1. chap. 1.</sup>

À l'égard de la maladie, il est expedient

## 20 SOMMAIRE DES BANDES

La mala- de bander les apostemes , autrement que  
die. les vlceres ; vne partie avec douleur , au-  
trement que sans douleur ; vne fracture  
sans playe , autrement que fracture avec  
playe. A la fracture avec playe, par exem-  
ple, conuient particulièrement le bandage  
fenestré, & non aux autres.

Les regles qu'on peut prendre de la fa-  
çon du bandage , sont de proprement &  
dextrement bander ; dextrement & dou-  
cement débander.

Pour proprement & dextrement ban-  
der, il est besoin en premier lieu que la  
bande soit fermement & vniement rou-  
lée , afin qu'estant assésurément tenuë à la  
main , elle soit maniée & conduite à l'en-  
tour de la partie plus promptement, plus  
allegrement, plus distinctement. Secon-  
dement à bien asséoit & bien arrester le  
bout de la bande. Ce qui se fait en pre-  
nant garde qu'il ne finisse ny à la playe, ny  
à la partie, sur laquelle on s'appuye. Hip.  
*sentence. 6. 7. & 9. du 2. de la Medecine.* En  
troisiéme lieu, de ne point trop serrer, ny  
trop lascher la bande. Ce qui se cognoistra  
par latumeur , douleur , & couleur de la  
partie malade , & par le rapport du pa-

tient. Hip. *és sentences* 36. 37. 38. 39. & 40.  
du 1. & *sentence* 11. du 2. *liure des fractures.*

Pour proprement & dextrement des-  
bander, il faut s'aider des deux mains, &  
dérourler les bandes doucement, les hu-  
mecter avec quelque liqueur propre, si  
elles sont trop seiches, ou attrachées aux  
parties, & couper mesme les circuits &  
reuolutions d'icelles, pour les lever avec  
plus de facilité, & avec moins de dou-  
leur.

Il faut encore prendre garde au temps.  
Ce qui s'apprendra par le pus fait, ou  
par l'abondance de l'humeur qui fluera.  
Hipocrate, *en l'officine du Medecin*, blas-  
me les bandages faits avec trop d'artifice,  
& qui ne sont que pour l'ostentation.  
Qui en desirera d'auantage, lise le grand  
traicté des bandages du sieur de Marquet.

---

## DES LACQS.

### CHAPITRE VII.

**D'**Autant que les laqs appartiennent  
aux bandes, & qu'aux chapitres

## 22 SOMMAIRE DES BANDES

precedens il n'en est parlé que confusément, & pefle-mefle parmy les bandes & bandages : i'ay iugé à propos, en faueur des eftudians, d'en adiouter vn mot en cet endroict.

Il y en a de trois fortes, dont les vns s'appellent lacqs, les autres lassets, les autres ligatures.

Le lacq, felon Gourmelen, n'est autre chose qu'un lien noué de telle façon, qu'il se ferme ou tire, ou de soy-mefme, par la pefanteur des bouts qui pendent ; ou de ce qui est attaché.

Le lasset est vne longue esguillette, propre à attacher & estreindre, felon ce on dit que les femmes se lassent par derriere.

La ligature est vne forme de bande rouge, de laquelle on lie particulièrement les iambes & les bras aux saignées.

Entre les lacqs, pour ne parler que de ceux-cy, les plus vſitez ſont le nautique, ou nautonnier, le chiaſte, le paſtoral, le dragon, le nœud, le loup, l'herculien, le carchefe, le plinthium, le pangylotte, l'hyperbate. Ils ſont differens en noms, ou à cauſe de leurs diuers auteurs, ou de leurs differēs vſages, ou de la reſſemblan-




ce qu'ils ont avec telle ou telle chose, ou de leurs nœuds, ou de leurs effects.

Ordinairement ils se font de ruben, de fil, de soye, laine, cuir, & de toute autre matiere aisee à plier & nouër, pour tenir ferme, sans charger la partie.

On les ordonne en general pour reduire les os disloquez, tenir en estat les parties reduites & remises, estreindre & serrer estroittement quelque partie. En particulier pour lier les verruës, les loupes, le polype & autres excroissances de chair, lier la fistule du fondement, lier la production du peritoine, en l'amputation des hergnes & testicules, lier les veines & arteres, lier l'ombilic de l'enfant nouveau nay, tenir ceux qu'on taille de la pierre, & autres. Quelquefois l'enlassement supplée le defaut du bandage.

Qui desirera voir la façon & la maniere de faire les lacqs, qu'il voye travailler les maistres, & lise Galien *en son livre des Lacqs*, & Oribase qui a excellemment fait sur ce suiet.



# TABLE DES CHAPITRES du sommaire des Bandes & Bandages.

<b>P</b>	<i>Reface en la recommandation des Bandes &amp; Bandages.</i>	p. 1.
<b>CHAP. I.</b>	<i>Des Bandes &amp; de leurs differences.</i>	p. 4.
<b>CHAP. II.</b>	<i>Des Bandages.</i>	p. 7.
<b>CHAP. III.</b>	<i>Des Bandages communs &amp; propres à chaque partie.</i>	p. 9.
<b>CHAP. IIII.</b>	<i>De la maniere, lieu, &amp; ordre de bander.</i>	p. 14.
<b>CHAP. V.</b>	<i>De l'usage des Bandages.</i>	p. 16.
<b>CHAP. VI.</b>	<i>Regles generales, lesquelles doivent estre observees en tous Bandages.</i>	p. 18.
<b>CHAP. VII.</b>	<i>Des lacqs.</i>	p. 21.